

1.- EL MUNDO GRIEGO.

La civilización griega se desarrolló en el extremo oriental del mar Mediterráneo; ocuparon los territorios del sur de la península balcánica, las islas del mar Egeo y Jónico, la costa de Asia Menor y se expandieron por el Mediterráneo occidental. A este espacio geográfico se le denominó Hélade.

Las tierras griegas eran poco productivas; para el desarrollo de la agricultura y la ganadería, así que buscaron en el mar su principal fuente de subsistencia.

La historia de la antigua Grecia se divide en tres grandes periodos:

- Época Arcaica: siglos IX-VI a. C.
- Época Clásica: siglos V- ½ IV a.C..
- Época Helenística: siglos ½ IV-I a.C..



2.- ÉPOCA ARCAICA: LAS POLIS Y SU EXPANSIÓN.

Los griegos se agrupaban en **polis**, que eran ciudades que tenían un gobierno, unas leyes y un ejército propios; las más importantes fueron Atenas, Esparta, Corinto y Tebas.

El gobierno estaba en manos de una minoría privilegiada, denominada **aristoi**, que significa “los mejores”; a esa forma de gobierno se le denominó aristocracia, un ejemplo de polis con esta forma de gobierno fue Esparta.

Con el tiempo apareció el sistema democrático, estando en poder en manos de los ciudadanos, la polis más importante con esta forma de gobierno fue Atenas.

Entre los siglos VIII-VI a.C. se produjo en Grecia un periodo de crisis; debido al aumento de la población, y al estar la mayor parte de las tierras en poder de los ricos, se extendió el hambre. De ahí que muchos tuvieran que emigrar fundando colonias por todo el Mediterráneo.

Las oleadas se llevaron a cabo en distintas épocas y hacia opuestos

lugares:

Una hacia el oeste entre los años 750-650 a.C., fundando colonias en las islas y costas del mar Jónico, Sicilia, Sur de Italia, Francia, este de la península ibérica,...

Otra hacia el este después del 650 a.C., fundando colonia en las costas del mar Negro.



Las colonias se creaban cerca de la costa para facilitar el transporte y el comercio. Asimismo se buscaban zonas con agua y terrenos fértiles, así como seguras para facilitar su defensa.

Las colonizaciones tuvieron dos efectos importantes: por un lado recibían influencias de otros pueblos, y por otro, extendían la civilización griega.

3.- LA ÉPOCA CLÁSICA: ATENAS Y ESPARTA.

Este periodo histórico se caracteriza por el predominio de dos polis griegas, Atenas y Esparta, y por las guerras, primero contra los persas y después entre ellas.

Las Guerras Médicas.

Los persas que procedían del actual Irán, sometieron a todos los pueblos de alrededor (medos, babilonios, ...), y constituyeron el imperio persa aqueménida. Siendo sus reyes más destacados: Ciro el Grande, Cambises, Darío I. El imperio persa se extendía por los cuatro puntos cardinales.

Hacia el año 499 a.C. las polis griegas de Asia Menor se rebelaron, y pidieron ayuda a las polis de Grecia, que capitaneadas por Atenas fueron en su ayuda. Este fue el inicio de las llamadas Guerras Médicas, que pasó por dos etapas:

- La primera guerra médica acabó en el año 490 a.C., con la victoria griega de Maratón.
- La segunda guerra médica comenzó en el año 480 a. C., cuando el rey persa Jerjes I invadió Grecia, lo que hizo que las polis griegas se unieran y derrotaran a los persas en la batalla de Salamina, poniendo fin a la expansión persa en Europa.

Después de la guerra, Atenas se convirtió en la polis más influyente, liderando a las polis, en la llamada Liga de Delos, es en esta época cuando Atenas alcanza su mayor esplendor, bajo el gobierno del demócrata Pericles.

Guerra del Peloponeso: Atenas vs Esparta.

La supremacía de Atenas amenazaba a otras polis importantes como Esparta, esto llegó a una situación que provocó la guerra entre ambas potencias y sus aliados; la guerra estalló en el año 431 a.C. y finalizó en el 404 a.C. con la victoria de Esparta, aunque la guerra fue tan destructiva que ninguna polis recuperó su antiguo poderío. Esto hizo que una potencia emergente como era el reino de Macedonia entrara en escena.

4.- ALEJANDRO MAGNO Y EL HELENISMO.

Macedonia era un reino situado al norte de Grecia, con una cultura griega y lengua similar al griego, y bajo el gobierno de Filipo II sentó las bases del poderío que bajo su mando unificaría todas las polis griegas para enfrentarse al imperio persa en Asia.

A la muerte de Filipo, le sucedió su hijo Alejandro, que llevaría a cabo los planes concebidos para Asia. La conquista del imperio persa se llevó a cabo entre los años 334 y 323 a.C. debido al genio militar del joven rey macedonio, así como a su ejército, constituido por la falange macedonia.

Las conquistas de Alejandro supuso que de la civilización griega y la persa se influenciaran una a otra, esto se conoce con el nombre de helenismo.

A la prematura muerte de Alejandro, su imperio se dividió entre sus más brillantes generales que se convirtieron en reyes y fundaron dinastías, de ellos sobresalen; Egipto, Macedonia, ...

5.- LOS GRIEGOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.

Los griegos llegaron a la península ibérica a mediados del siglo VII a.C., fundando colonias a lo largo de toda la costa; así tenemos Rodas, Ampurias, ..., y a lo largo de la costa andaluza con el apoyo del reino de Tartessos, se fundaron Malaka, Mainake, ...



TEMA 16: LA FORMA DE VIDA DE LOS GRIEGOS.

1.- SOCIEDAD.

La sociedad griega estaba dividida en dos grupos: los ciudadanos y los no ciudadanos.

- Los ciudadanos participaban en la vida política tenían todos los derechos y pagaban impuestos.
- Los no ciudadanos eran la mayoría de los habitantes de una polis; no participaban en política, y había diversos grupos:
 - o Los extranjeros eran personas libres; se dedicaban a la artesanía y el comercio. Pagaban impuestos.
 - o Los esclavos, carecían de derechos y pertenecían a alguien.
 - o Las mujeres, también carecían de derechos y estaban sometidas a la autoridad de un varón.

2.- ECONOMÍA.

Los habitantes de la polis vivían de la artesanía y del comercio.

En la artesanía se trabajaban la cerámica, la piel, los tejidos, etc.

En el comercio. Se distingue el **pequeño comercio** que llevaban a cabo los artesanos en la polis. Y el **gran comercio** que se llevaba a cabo en otros mercados, para las transacciones comerciales se utilizaba el dracma.

Los habitantes del campo se dedicaban a la agricultura; cultivando la vid, el trigo y el olivo.

3.- URBANISMO.

Las ciudades solían construirse cerca del mar, debido a los accidentado del terreno.

Las ciudades se organizaban en torno a dos centros:

- El ágora era la plaza pública donde se instalaba el mercado y se reunían los ciudadanos.
- La acrópolis era un recinto amurallado, donde se encontraban los templos y los edificios más importantes.

http://www.youtube.com/watch?v=zBW2pzYQL-A&feature=Playlist&p=65DB8A52CC0B9DAF&playnext=1&playnext_from=PL&index=11

En época helenística, las ciudades alcanzaron un gran desarrollo, como; Alejandría, Pérgamo, etc.; con grandes avenidas, amplios puertos, nuevos edificios, etc.

4.- RELIGIÓN.

Los griegos eran politeístas, sus principales dioses eran; Zeus, Hera, Afrodita, Ares, Hermes, Hefesto, ...

También creían en los héroes, mitad humano mitad divino; como Aquiles, Heracles,...; así, como en la existencia de criaturas fantásticas como los cíclopes, centauros, etc.

El templo era la casa del dios, y estaban administrados por los sacerdotes, y ahí recibían ofrendas.

Había tres tipos de ritos religiosos:

- En la casa.
- En la ciudad.
- En los santuarios.

También ante decisiones importantes se consultaban los oráculos que eran mensajes que enviaban los dioses y eran interpretados, por la pitonisa o el adivino. El oráculo más famoso era el de Delfos.

5.- EL ARTE: LA ARQUITECTURA.

Los griegos construyeron edificios muy variados, destacando los templos; que eran la residencia del dios.

Tenían forma rectangular y se construían principalmente en mármol blanco, sus dependencias principales eran:

- El pronaos, el vestíbulo.
- La nao o cella era la sala principal donde estaba la estatua del dios.
- El opistodomo era el lugar donde se guardaban las ofrendas.

http://www.youtube.com/watch?v=KiIYIYuyUGE&v=zQ_vj2yISOk

Los griegos no usaron el arco ni la bóveda, sus techos eran adintelados, es decir, planos y con un tejado a doble vertiente.

Los griegos estaban preocupados por la armonía, la belleza y las correctas proporciones, todo ello sujeto a una serie de reglas denominadas órdenes. Existían tres; el jónico, el dórico y el corintio.

6.- EL ARTE: LA ESCULTURA.

La mayor parte de las estatuas y relieves griego tenían una función religiosa.

Los escultores griegos representaban en sus obras la belleza ideal del cuerpo humano, basándose en proporciones armoniosas. En la mayor parte de las obras utilizaban el bronce y el mármol; casi todas las esculturas se pintaban de vivos colores.

7.- CULTURA Y EDUCACIÓN.

Se dice que los griego inventaron la Filosofía y la Ciencia.

Los tres grandes filósofos griegos de la Antigüedad fueron: Sócrates, Platón y Aristóteles.

Y los más grandes científicos: Pitágoras, Euclides y Arquímedes.

Los niños eran educados en la lectura, la escritura y el cálculo, así como en la práctica deportiva. Se educaba tanto la mente como el cuerpo. La mayoría de las niñas eran analfabetas, sólo unas pocas eran educadas.